

# Dezvoltare profesională continuă în domeniul educației digitale pentru VET



COVET

## Modulul 3: Resurse și activități online Unitatea 3.1: Resurse online: (Re)utilizare și evaluare



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru realizarea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru orice utilizare care ar putea fi dată informațiilor conținute în ea.

Acest material de instruire face parte din  
programului de formare pentru dezvoltare profesională continuă (CPD):  
Furnizarea formării digitale în educația și formarea profesională.

Întregul program de formare este disponibil la: <https://www.covet-project.eu/>

# Modulul 3: Resurse și activități online

## Unitatea 3.1: Resurse online: (Re)utilizare și evaluare



# La sfârșitul acestei unități profesorii vor fi capabili:

...să identifice și să analizeze O.E.R.

... Să identifice și să diferențieze formele de stocare online.

Rezultatele  
învățării

...să evalueze resursele online .

...să utilizeze și să reutilizeze resursele online.





A doua parte reprezintă o aprofundare a problemei, care colectează sugestii, idei și mai multe detalii de explorat.



Cea de-a treia parte este o colecție de videoclipuri, mărturii, documente scrise, desene animate etc. pentru a explora problematica concentrată pe navigarea pe internet.



Prima parte vă permite să vă concentrați asupra subiectului printr-o analiză a cuvintelor cheie ale unității și printr-un text scurt și expozitiv.

## Fiecare unitate este compusă din 4 părți



Cea de-a patra parte este o secțiune de testare prin care vă puteți testa și reflecta asupra a ceea ce ați învățat.

# Conținutul unității

- Resurse educaționale deschise (O.E.R.)
- Biblioteci online
- (Re)utilizarea resurselor online
- Evaluarea resurselor online



“

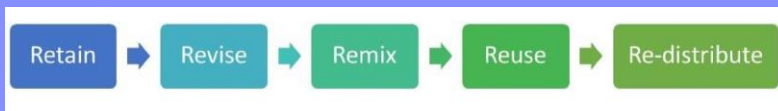
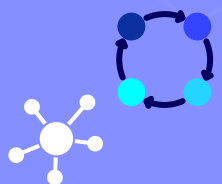
O.E.R. : "materiale și resurse educaționale care sunt accesibile publicului, ceea ce înseamnă că sunt disponibile în mod deschis pentru ca oricine să le folosească și, sub anumite licențe, să le remixeze, să le îmbunătățească și să le redistribuie."

- Steven Bell

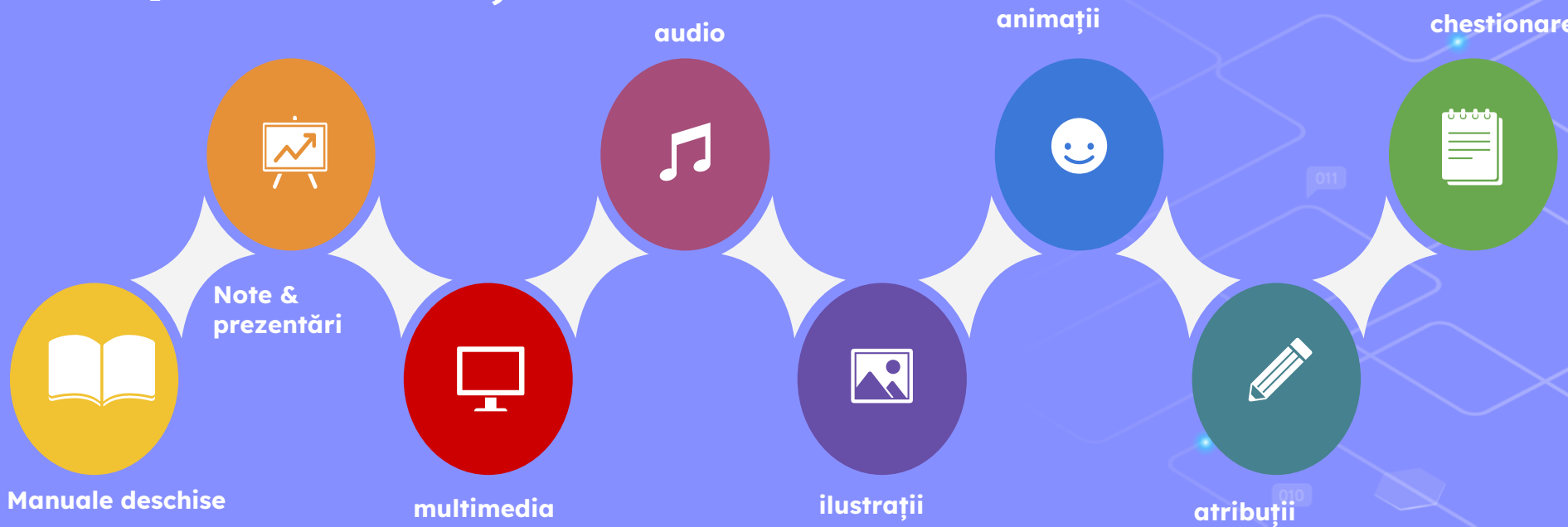
# Resurse educaționale deschise (O.E.R.)



- Poate fi accesat gratuit, fără a solicita permisiuni
- 5 R's:
  - Păstrați - puteți avea resursa pentru totdeauna
  - Revizuiți - îl puteți adapta, modifica sau traduce
  - Remixați - vă puteți alătura unei alte resurse pentru a face unul nou
  - Reutilizați - puteți utiliza lucrarea pentru dumneavoastră.
  - Redistribuiți - puteți partaja cu alții



# Ce materiale de predare, învățare și cercetare ar putea fi utilizate ca O.E.R. în scopuri educaționale?





# imagin i



# video clipuri



# audio



# Legile privind drepturile de autor

Posibilitatea de a modifica conținutul este o caracteristică esențială a RED, oferind oamenilor oportunitatea de a le personaliza pentru uzul lor, de exemplu prin adăugarea sau înlocuirea exemplelor sau a fotografiilor, prin modificarea definițiilor sau prin combinarea diferitelor RED pentru a crea o resursă multimedia, un set de cursuri sau un alt pachet de resurse îmbunătățite.

Autorul original (sau deținătorul drepturilor de autor) al resursei își exprimă dorința de a permite altora să utilizeze și să modifice resursele prin solicitarea unei licențe deschise. Aceste licențe funcționează împreună cu legile privind drepturile de autor pentru a oferi utilizatorilor permisiunea legală de a utiliza și/sau modifica o resursă.



# Activitate: Utilizarea unei imagini

Durata: 10'

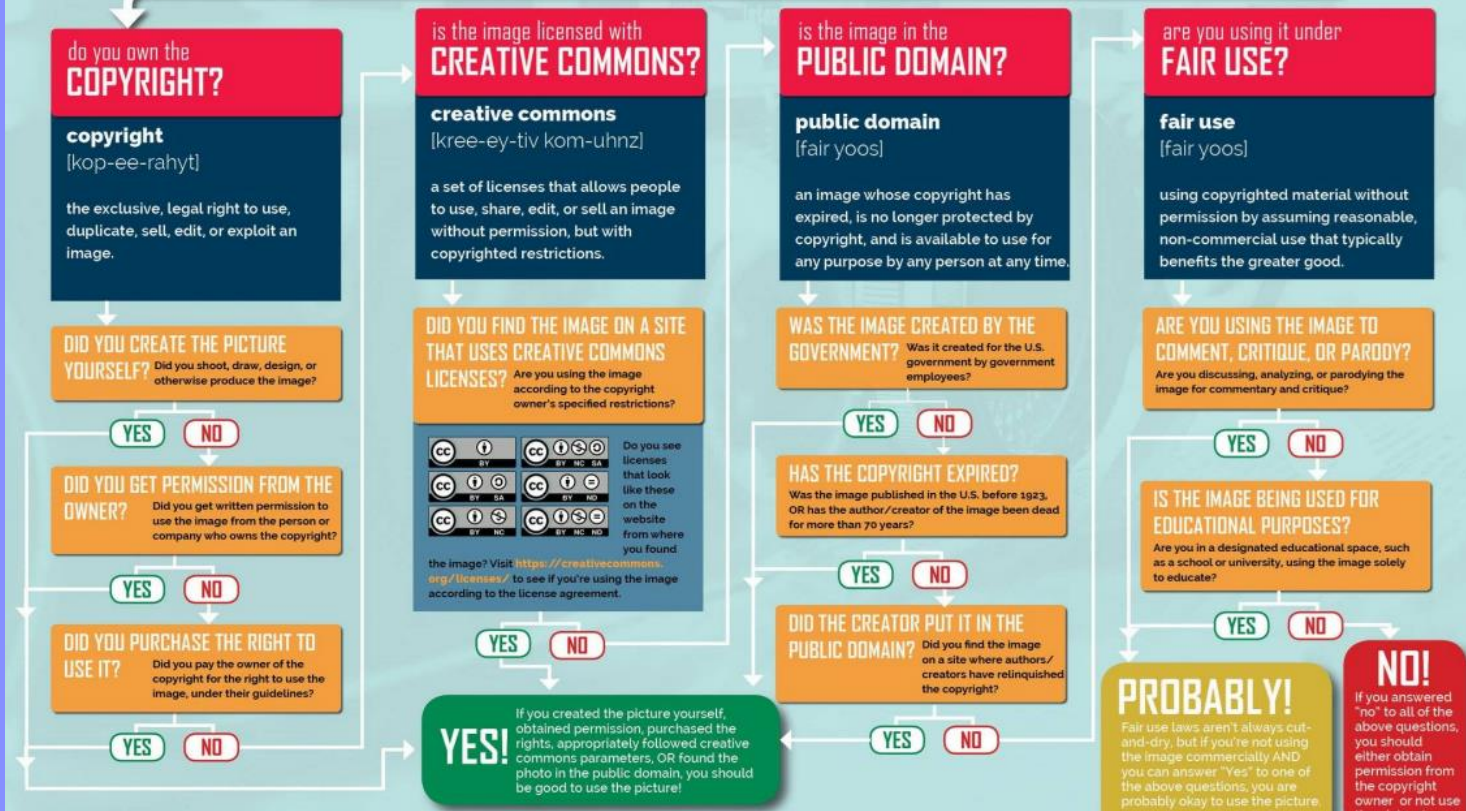
Căutați pe Google  
imaginea unei pisici,  
apoi răspundeți la  
întrebările din dreapta  
pentru a stabili starea  
de utilizare.

Sursă: [Natcom](#)

# CAN I USE THAT PICTURE?

REVISED!  
(and simplified)

[a "picture" is any photograph, drawing, cartoon, logo, icon, infographic, chart, graph, work of art, or doodle you want to use for some purpose]



# 1.600.000.000

Un fapt interesant:

Potrivit lui Sheila Curran Bernard și Kenn Rabin, "la începutul anului 2020, peste 1,6 miliarde de lucrări acoperite de licențele Creative Commons au fost postate de creatorii lor pe site-uri precum Flickr, Wikipedia, YouTube, Internet Archive și Vimeo".

# Biblioteci online

## Definiție

Bibliotecile tematice online se referă la colecții digitale de rezultate ale cercetării pe o anumită temă sau disciplină, create special pentru cei care studiază aceste domenii.

Publicațiile incluse în aceste biblioteci pot fi sau nu supuse evaluării colegiale. Acestea sunt distribuite la nivel mondial și pot fi căutate pe web.

## Căutarea în biblioteci

Fiecare unitate de învățământ și-a creat propria listă de resurse online pentru a-și ajuta studenții.

În trecut, cercetarea presupunea mai multe drumuri până la bibliotecă și multe ore de studiu al cărților, dar în prezent avem mii de biblioteci la un click distanță.

# Biblioteci online



## Prin conținut

- Date brute de cercetare
- Date derivate din cercetare
- lucrări științifice pretipărite cu text integral
- proiecte finale în text integral, revizuite de către colegi, ale lucrărilor din reviste și conferințe
- Teze
- publicații originale în text integral (rapoarte tehnice instituționale sau departamentale)
- obiecte de învățare
- înregistrări corporative (dosare ale personalului și ale studenților, licențe etc.)

## Prin acoperire

- personal (arhiva personală a autorului);
- jurnal (ieșire a unui singur jurnal sau a unui grup de jurnale);
- departamentale;
- instituționale;
- inter-instituționale (regionale);
- naționale;
- internaționale.

## În funcție de funcționalitatea primară

- acces îmbunătățit la resurse (descoperirea și localizarea resurselor);
- accesul subiectului la resurse (descoperirea și localizarea resurselor);
- conservarea resurselor digitale;
- noi moduri de difuzare (noi moduri de publicare);
- gestionarea activelor instituționale;
- partajarea și reutilizarea resurselor.

## În funcție de grupul țintă de utilizatori

- cursanți;
- profesori;
- cercetători.

Sursa: [Sciencedirect](#)

# Activitate: Găsiți biblioteci online

Durață: 20'



Verificați  
întotdeauna  
pagina de  
copyright a unui  
site web

Choose a topic you are interested in and search for resources. Try to make use of an OER repository already mentioned.

Try to find one or two resources from your search, then take a few minutes to consider:

1. The quality of this resource:
  - ✚ Who created it?
  - ✚ Does it look to be accurate and well presented?
  - ✚ Are there any reviews or information from trainers who have used it?
2. The appropriateness of this resource to your audience:
  - ✚ Does it need editing or introduction?
  - ✚ Would it combine well with any other materials used?
3. The license:
  - ✚ Is it clear how the resource is licensed?
  - ✚ What does this allow you to do with it?
  - ✚ Do you need to attribute or ask for any permissions?

Sursa



# Cum să (re)utilizați resursele online



## Nu reinventați roata

Internetul are numeroase surse pentru fiecare nevoie pe care un formator o poate avea pentru elevii săi. Trebuie doar să vă îmbunătățiți abilitățile de căutare pentru a ajunge direct la resursa pe care intenționați să o utilizați.



## Doar caută

Google este cel mai bun instrument de căutare a materialelor, indiferent de subiect, iar oamenii nu au nevoie de abilități speciale de căutare sau de diverse cursuri de formare în domeniul TIC. Google a dezvoltat sfaturi de căutare interesante care îi ajută pe oameni să găsească informația exactă mai eficient și mai rapid decât cu ani în urmă.

# ○ imagine face cât o mie de cuvinte



## Example of OER development

**Original diagram in a PhD thesis ...**

**Improved and adapted for the Portuguese context ...**

**Translated into Greek ...**

**Adapted and translated to Spanish ...**

**Adapted at the University of Cape Town**

*Michael Paskevicius – Introduction to Open Educational Resources 2012 (CC-Attrib-ShareAlike)*

# Cum se evaluează resursele online



Atunci când evaluați un material, puneți-vă aceste întrebări de tip Cine-Ce:

**CINE** a publicat conținutul, expertul în domeniu care l-a creat prima dată; verificați trecutul autorului pentru a certifica acreditările

**CE:** informațiile conținute se bazează pe fapte sau pe opinii? Sunt autentice? Sunt exhaustive?

**CÂND:** conținutul este nou sau învechit? Mai funcționează legăturile?

**DE CE:** informația vă va informa sau vă va convinge?



Created by WEBTECHOPS LLP  
from the Noun Project

În cazul în care ceea ce ați găsit nu este adecvat, puteți căuta oricând alte surse care sunt cunoscute pentru credibilitatea lor.

# Cum se evaluează resursele online - exemplu



Căutați pe site: ResearchGate. Probabil că l-ați folosit în cercetările dumneavoastră. Mergeți la pagina <Copyright> și raportați ce este permis să fie folosit și ce nu.

# Surse interesante

Potrivit lui Sheila Curran Bernard și Kenn Rabin, "la începutul anului 2020, peste 1,6 miliarde de lucrări acoperite de licențele Creative Commons au fost postate de creatorii lor pe site-uri precum Flickr, Wikipedia, YouTube, Internet Archive și Vimeo". (*Curran Bernard, Sheila și Rabin, Kenn. Archival Storytelling: A Filmmaker's Guide to Finding, Using, and Licensing*).

Mai multe despre O.E.R. în acest videoclip realizat de Lance Eaton

Acest videoclip amuzant și animat explică licențele CC

David Wiley vorbește despre cele cinci tipuri de permisiuni pentru tipurile de conținut oferite de un formator.

Bibliotecile MATC dezvoltă mai mult evaluarea resurselor în acest video aici

# Testați-vă - 1

Întrebarea 1:

Ce înseamnă acronimul O.E.R.?

- a) open education reach
- b) resursă educațională deschisă
- c) resursă educațională deschisă

Întrebarea 2:

Ce resurse nu pot fi folosite ca O.E.R.?

- a) note, prezentări și ilustrații
- b) cărți rezervate cu drepturi depline
- c) animații, chestionare și multimedia

Întrebarea 3:

Ce este Creative Commons?

- a) un departament de monitorizare
- b) partajarea deschisă prin utilizarea licențelor
- c) dreptul de autor creativ

# Testați-vă - răspunsuri corecte

Răspunsuri la test:

1. C
2. B
3. B

# Rezumat - principalele concluzii

1. Resursele educaționale deschise sunt gratuite și așteaptă să fie folosite de oricine.
2. Profesorii pot edita și adapta resursele în funcție de materia lor și de nevoile elevilor lor.
3. Dacă înțelegem termenii de utilizare Creative Commons, lumea O.E.R. vă aparține, deoarece veți avea studenți foarte fericiți.
4. Evaluarea resurselor este o necesitate, deoarece diverse materiale circulă fără o evaluare adecvată.



# Dezvoltare profesională continuă în domeniul educației digitale pentru VET

Acest material de formare este unul dintre rezultatele proiectului Erasmus+:

**"Dezvoltare profesională continuă în domeniul educației digitale pentru VET"** și a fost creat pentru a ajuta profesorii din întreaga Europă să abordeze situația dificilă în ceea ce privește furnizarea de formare online în VET.

Programul EFP este format din trei părți independente:

- Module de formare
- Set de instrucțiuni de lecții online de probă
- Ghidul programului de formare EFP

Toate rezultatele proiectului au fost realizate de șapte parteneri din șapte țări europene care au lucrat împreună:

- ProEduca z.s., Republica Cehă
- Archivio della Memoria, Italia
- Asociația Pentru Sprijinirea Inițiativelor Educaționale, România
- Formare și consultanță bazată pe soluții (SBTC), Turcia
- CEBEM FORMACIÓN PROFESIONAL SL (Daniel Castelao), Spania
- TUS Midwest, Irlanda
- Northern Regional College, Marea Britanie

Toate materialele sunt disponibile (descărcabile) în mod gratuit de pe pagina web a proiectului: <https://www.covet-project.eu/>



COVET

Erasmus+

Dezvoltare profesională continuă  
în domeniul educației și formării  
profesionale

2020-1-CZ01-KA226-VET-094350



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

© 2023 Dezvoltare profesională continuă în educație și formare profesională